



COLEGIO JOSÉ MARTÍ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

DANE 11100136769. NIT.8000111459
Página web. www.iedjosemarti.edu.co
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co

“Educamos para la libertad”



ALCALDÍA MAYOR
BOGOTÁ D.C.
Secretaría
EDUCACIÓN

PLAN DE RECUPERACIÓN 2025		
PERIODO ACADÉMICO	ASIGNATURA	NOMBRE DOCENTE
Tercero	Lengua castellana. Sexto (601-602)	Martha Rodríguez

OBJETIVO DE LA NIVELACIÓN	Fortalecer los conocimientos en los temas y actividades donde el estudiante presentó debilidades durante el tercer período para así continuar con su proceso de manera efectiva.
COMPETENCIA POR EVALUAR	La competencia comunicativa incluyendo la comprensión y producción textual.

ACTIVIDADES PROPUESTAS	FECHA DE REVISIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Lectura de la obra “El Primer amor”. - Taller de lectura sobre el análisis de la obra. - Taller de lectura, análisis y creación literaria.	La estipulada en el cronograma.	El estudiante debe presentar los talleres desarrollados correctamente según las indicaciones dadas, para luego ser sustentados y así demostrar que se han alcanzado los logros propuestos.

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE	
----------------------------------	--

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA



**COLEGIO JOSÉ MARTÍ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL**

DANE 11100136769. NIT.8000111459
Página web: www.iedjosemarti.edu.co
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co

“Educamos para la libertad”



ACTIVIDADES PROPUESTAS

Leer cuidadosamente

Obra: "El Misterio de la Biblioteca Olvidada"

Personajes:

- **Leo:** Un niño curioso y un poco despistado.
- **Sofía:** Una niña inteligente y observadora, amiga de Leo.
- **Don Ramiro:** El bibliotecario, amable y un poco misterioso.
- **El Guardián del Saber (Voz en off o personaje etéreo):** Una voz sabia que guía.

Escenario:

Una biblioteca antigua y un poco desordenada. Hay estantes llenos de libros, una mesa grande y algunas sillas. Al fondo, una puerta que parece llevar a un rincón secreto.

(La escena comienza con Leo y Sofía entrando a la biblioteca. Leo tropieza con un montón de libros.)

Leo: ¡Ay! ¡Casi me caigo! Esta biblioteca es un laberinto, Sofía.

Sofía: ¡Pero qué lugar tan fascinante, Leo! Mira todos estos libros. ¡Parece que guardan mil historias!

Leo: Sí, pero ¿dónde está ese libro especial que buscamos? El que tiene la tapa azul y habla de... eh... ¡dragones!

Sofía: (Ríe) ¡Siempre los dragones, Leo! Según la nota que nos dio la profesora, el libro está en la "sección de los susurros perdidos". ¿Dónde será eso?

(Entra Don Ramiro, el bibliotecario, con una sonrisa enigmática.)

Don Ramiro: Buscan algo, jóvenes exploradores de historias?

Leo: ¡Buenas tardes, Don Ramiro! Estamos buscando un libro de dragones, con tapa azul. La profesora dijo que estaba en la "sección de los susurros perdidos".

Don Ramiro: (Sonríe) Ah, la sección de los susurros perdidos... Un lugar especial. No todos llegan a encontrarla. Solo aquellos que saben escuchar.

Sofía: ¿Escuchar? ¿Escuchar a los libros?

Don Ramiro: Los libros, querida Sofía, no solo hablan con palabras impresas. Hablan con sus historias, con lo que nos hacen sentir, con los mundos que abren. Para encontrar ese libro, deben prestar atención no solo a lo que ven, sino a lo que *sienten*.

(Don Ramiro señala la puerta del fondo.)

Don Ramiro: Vayan por ahí. Pero recuerden: la verdadera aventura no es solo encontrar el libro, sino descubrir lo que él tiene para enseñarles.

(Leo y Sofía se miran, intrigados. Entran por la puerta y el escenario cambia ligeramente, volviéndose más mágico. Hay un brillo tenue y se escuchan susurros suaves.)

Leo: ¡Wow! ¡Esto sí que es diferente! Parece que el aire mismo está lleno de historias.

Sofía: (Se acerca a un estante y toca un libro con cuidado) Siento... siento como si este libro me estuviera llamando. Siento curiosidad.

Leo: Yo siento... ¡hambre! (Se ríe) No, en serio. Siento emoción, como cuando voy a empezar un videojuego nuevo.

(Se escucha una voz profunda y resonante, como si viniera de todos lados.)



COLEGIO JOSÉ MARTÍ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

DANE 11100136769. NIT.8000111459
Página web. www.iedjosemarti.edu.co
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co



Secretaría
EDUCACIÓN

“Educamos para la libertad”

Voz del Guardián del Saber: ¡Bienvenida, juventud, al umbral del conocimiento! Aquí, cada libro es un universo, cada página, un portal. El saber no se encuentra solo en la letra impresa, sino en la chispa que enciende en vuestra imaginación.

Sofía: ¡Una voz! ¿Quién habla?

Voz del Guardián del Saber: Soy el Guardián del Saber. Observo a quienes buscan, a quienes aprenden, a quienes sueñan. El libro que buscáis, el de la tapa azul, no es solo sobre dragones. Es sobre el valor, la amistad y la importancia de proteger aquello que amamos.

Leo: ¡Wow! ¡Eso es aún mejor que solo dragones! ¿Y cómo lo encontramos?

Voz del Guardián del Saber: Prestad atención a las historias que os rodean. Un susurro de valentía, un eco de lealtad, la imagen de un gran vuelo. El libro os mostrará el camino si vuestros corazones están abiertos a aprender.

(Leo y Sofía empiezan a caminar entre los estantes, tocando los libros, leyendo títulos, y hablando de lo que sienten. De repente, Leo se detiene frente a un estante.)

Leo: ¡Sofía! ¡Mira! ¡Este libro! ¡Tiene la tapa azul!

(Sofía se acerca. El libro parece brillar un poco más que los otros.)

Sofía: ¡Es él! ¡Pero mira, Leo! No solo habla de dragones. Aquí dice: "El Guardián del Coraje y la Lealtad".

Leo: ¡Es justo lo que dijo la voz! ¡Lo encontramos!

Voz del Guardián del Saber: Lo habéis encontrado, no solo con vuestros ojos, sino con vuestra curiosidad y vuestra disposición a escuchar. Recordad, la lectura es un viaje, y cada libro es un tesoro esperando ser descubierto.

(Don Ramiro aparece de nuevo, con una sonrisa.)

Don Ramiro: ¡Veo que habéis encontrado vuestro tesoro! Recordad lo que habéis aprendido hoy. La biblioteca es un lugar mágico, pero la magia más grande reside en vuestra propia mente y en vuestra capacidad de imaginar y aprender.

Sofía: ¡Muchas gracias, Don Ramiro! Y gracias a la voz misteriosa.

Leo: ¡Sí! ¡Esto ha sido una aventura increíble! ¡Y ahora tengo un libro de dragones que también me enseñará cosas importantes!

(Leo y Sofía salen de la biblioteca, emocionados con su libro. Don Ramiro los mira irse con una sonrisa y se dirige al público.)

Don Ramiro: Y así, jóvenes amigos, cada libro es una puerta. ¿Estáis listos para cruzarla?

(Telón)

Taller de Comprensión: "Descubriendo los Tesoros de la Biblioteca"

1. Responder:

- "¿Alguna vez ha entrado a un lugar y se ha sentido como si estuvieran en una aventura? ¿Cómo se sintió Leo al entrar a la biblioteca al principio? ¿Y Sofía?"

2. Análisis de Personajes y Situaciones:

- "¿Por qué cree que Leo se tropieza al principio? ¿Qué dice eso de él?"
- "¿Qué hacía Sofía diferente a Leo cuando entraron? ¿Qué nos dice eso de ella?"

LUIS LÓPEZ DE MESA (Sede A) Carrera 13 A No 36 A – 36 Sur Tel: 3057984116
NAZARETH - ADMINISTRATIVA (Sede B) Diagonal 32 B Sur No. 13B – 17 Tel: 3043986143
GRANJAS DE SAN PABLO (Sede C) Calle 40 D Sur No 12 J – 39 Tel: 3057926087
RESURRECCIÓN (Sede D) Diagonal 32 B Sur No. 11 D – 40 Tel: 3057913313
RIO DE JANEIRO (Sede E) Calle 34 Sur No. 16 C – 21 Tel: 3057927938



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



COLEGIO JOSÉ MARTÍ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

DANE 11100136769. NIT.8000111459
Página web: www.iedjosemarti.edu.co
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co



Secretaría
EDUCACIÓN

“Educamos para la libertad”

- "¿Qué era lo 'misterioso' de Don Ramiro? ¿Por qué creen que les dio esa pista sobre 'escuchar'?"

1. El Concepto de "Susurros Perdidos":

- "Don Ramiro dijo que para encontrar el libro había que 'escuchar'. ¿A qué cree que se refería? ¿Escuchar a quién o a qué?"
- Guiar la conversación hacia la idea de que los libros "hablan" a través de las historias, las emociones que provocan, y lo que nos enseñan.
- "¿Qué sintieron Leo y Sofía en la 'sección de los susurros perdidos'? ¿Cómo se diferenciaba de la entrada principal?"

2. El Mensaje del Guardián del Saber:

- "La voz del Guardián del Saber les dijo que el libro no era solo sobre dragones, sino sobre 'valor, amistad y proteger lo que amamos'. ¿Por qué cree que Turguénev (o el autor de esta obra) quiso incluir esos temas en un libro de dragones?"
- "¿Qué significa para ustedes el valor? ¿La amistad? ¿Proteger lo que amamos?"

3. El Descubrimiento:

- "¿Cómo supieron Leo y Sofía que habían encontrado el libro correcto? ¿Fue solo porque tenía la tapa azul?"